



L. Leopardi
M. Bubani
M. Carabella
M. Marcaccio
Experience
Edizione
Tematica
Garzanti
Scuola

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola

Materia

Scuola secondaria di primo grado

Scienze

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il progetto culturale e didattico

Experience pone al centro dell'apprendimento l'esperienza, favorendo la scoperta e la sperimentazione del metodo proprio delle scienze. Il corso ha un impianto didattico solido e motivante, che consente di applicare in contesti significativi ciò che si è imparato e a costruire il curriculum delle competenze.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

I PUNTI DI FORZA DI EXPERIENCE

1. L' **esposizione** dei **contenuti** è rigorosa e completa. Particolare riguardo è dedicato ai temi di **Cittadinanza e Sostenibilità** dell' **Agenda 2030** per riflettere sul ruolo e la responsabilità che ha ciascuno di noi nei confronti del mondo di oggi e di domani e diventare **protagonisti di un cambiamento positivo** .
2. Il **metodo sperimentale** è al centro della proposta didattica: ogni argomento viene introdotto da attività per la formulazione di ipotesi e corredato da una grande varietà di esperimenti Hands-on . Schemi, mappe, domande significative e attività diversificate guidano nell'acquisizione di un **metodo di studio efficace** .
3. **Scienze Block** è uno strumento nuovo e innovativo, un Quaderno per raccogliere esperienze e competenze degli studenti e costruire il curriculum degli apprendimenti: propone attività da realizzare **insieme** (compiti di realtà, cooperative learning, debate , giochi), attività di scienze e **matematica** e esperimenti da svolgere in **laboratorio** .
4. Le **interviste STEM** , gli approfondimenti sugli **Errori Galattici** che hanno fatto progredire la scienza, i **video** con Luca Perri, i **giochi** Play 4 Science sono componenti di un **nuovo modo di raccontare e imparare le scienze** : un approccio che fa entrare nella narrazione di un percorso costruito da donne e uomini, di tentativi riusciti e falliti e, perché no, anche di divertimento.
5. Una **proposta inclusiva**: definizioni, sintesi, mappe riassuntive costituiscono un **percorso sui saperi minimi** ad alta leggibilità e accessibile a tutti; i contenuti fondamentali sono supportati da traduzioni audio in sei lingue. In più, sono disponibili due volumi specifici di **Unità semplificate ad alta leggibilità e Percorsi per studenti non italofoni** .



L. Leopardi, M. Carabella, M. Marcaccio, M. Bubani

Experience Edizione Tematica- Edizioni Garzanti Scuola - Novità 2019

6. **Un digitale sintonizzato sulle “frequenze” dei ragazzi:** video di tutti gli esperimenti, video per svolgere la lezione in modalità *flipped classroom*, esercizi interattivi, audio multilingue, mappe interattive, esplorazioni a 360°.

L'autore e i coautori

Luigi Leopardi docente di matematica e scienze della scuola secondaria di primo grado, è l'autore di riferimento dei corsi di scienze di Garzanti Scuola fin dalla prima edizione.

Monica Carabella biologa e naturalista, è divulgatrice scientifica in ambito editoriale di settore e scolastico.
Modifica

Michele Marcaccio è docente di matematica e scienze nella scuola secondaria di primo grado di Trescore Balneario (BG).

Massimo Bubani è docente di matematica e scienze nella scuola secondaria di primo grado di Belfiore (VR).

L'opera

La derivazione della precedente edizione

L'opera deriva dal corso Scienze Network, un prodotto che si caratterizza per contenuti di ampio respiro, “enciclopedici”.

Dove il materiale è cambiato

- Aggiunta di un volume completamente nuovo, operativo, con laboratori, attività di matematica, cooperative learning, compiti di realtà, debate, percorsi interdisciplinari
- Aggiornamento scientifico
- Revisione di tutti gli apparati didattici
- attenzione alle STEM
- nuove proposte sul metodo scientifico: box Errori galattici
- Potenziamento degli strumenti per BES
- Nuovo volume per studenti stranieri

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE -

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che “La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti”.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume A Materia e Energia + Volume B Il mondo dei viventi + Volume C Il corpo umano + Volume D Terra e spazio + Scienze Block + Easy eBook (su DVD) + eBook	eBook e pdf	336 + 288 + 288 + 240 + 216	37,50	29,25
	Volume per non Italofoeni + eBook	eBook e pdf	144	5,50	4,29
	Percorso Semplificato + eBook	eBook e pdf	264	9,00	7,02

- I dati sono aggiornati a aprile 2019.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante + eBook	Easy eBook (su DVD) A-B-C-D	Scienze TRAINER (materiali per il docente per fare lezioni in classe) Poster didattici	Libro DOC Volume A + Libro DOC Volume B + Libro DOC Volume C + Libro DOC Volume D + Libro DOC Scienze Block

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio dei brani letterari, clip video, quadri parlanti, linee del tempo, lezioni visuali in PPT. Tutto in due distinte versioni, per i docenti e per gli studenti. In più, solo per la versione online: testo liquido, possibilità di aggiornamento dei contenuti, accesso alla classe virtuale.
Easy eBook OFFLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	DVD-Rom allegato al corso	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio dei brani letterari, clip video, quadri parlanti, linee del tempo, lezioni visuali in PPT. Tutto in due distinte versioni, per i docenti e per gli studenti.
DeA Link APP	Applicazione De Agostini Scuola	App Tablet e Smartphone (Android, iOS)	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni,, audio con smartphone e tablet.



L. Leopardi, M. Carabella, M. Marcaccio, M. Bubani

Experience Edizione Tematica- Edizioni Garzanti Scuola - Novità 2019

ZonaScienze ONLINE	Portale disciplinare De Agostini Scuola	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, Ipad)	Registrazione e attivazione codice	Collezione di risorse e strumenti utili per la disciplina.
--------------------	---	---	------------------------------------	--

EBOOK

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume

cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.
EASYBOOK

Il libro digitale del corso interattivo su DVD-Rom, fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

ZONA SCIENZE

Collezione di risorse e strumenti utili per la disciplina.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
23 x 28.5 cm	Quattro	Patinata opaca c.l.	g 80	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/>

La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare

la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it



L. Leopardi, M. Carabella, M. Marcaccio, M. Bubani

Experience Edizione Tematica- Edizioni Garzanti Scuola - Novità 2019

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.