



C. Giunta, N. Calzolaio,
B. Barattelli, S. Bellotto
Lettere al futuro
Ed. Verde



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Italiano

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Una antologia di letture che mette al centro la bellezza del testo, la dimensione di senso, la capacità di parlare ai giovani. Dai grandi classici, per conoscere la tradizione, agli autori contemporanei, che parlano del mondo di oggi, i testi scelti sono collegati con il vissuto degli studenti per fornire spunti di riflessione e di discussione.
- * Accanto ai brani "canonici", una antologia con proposte di canzoni, film, serie-tv, videogiochi, fumetti per avvicinare l'immaginario delle nuove generazioni all'immaginario della tradizione letteraria: la letteratura infatti cambia nel tempo e accoglie parole, suoni, immagini che prima non c'erano.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * L'antologia al biennio serve per porre le basi dello studio della letteratura al triennio: per aiutare ragazze e ragazzi a capire e comprendere i testi, gli strumenti e le tecniche della narratologia e della poesia sono presentati in modalità "storytelling", con esempi tratti anche da "altri linguaggi" (cinema, musica, arte).
- * Numerosi sono gli esempi e gli strumenti per guidare lo studente nel riconoscimento delle forme e delle strutture della narratologia e della poetica: mappe, schematizzazioni, testi trattati con il codice colore accompagnano i ragazzi nella costruzione del loro metodo di studio e di analisi dei testi.
- * "Lettura guidate" e "Analisi attive" aiutano a sviluppare gradualmente la capacità di lavorare sui testi.
- * Nelle attività proposte, particolare attenzione è dedicata alla scrittura e all'esposizione orale, cui è dedicato un volume ad hoc.
- * Ricca l'offerta digitale: video, video d'Autore, attività, mappe interattive.
- * Inoltre, Deaflix, la nuova risorsa Deascuola con percorsi digitali interattivi completi e autoconsistenti.

La didattica inclusiva

Il corso, sia nei volumi cartacei sia nelle risorse digitali, è stato progettato anche in funzione delle esigenze di didattica inclusiva. Molte delle soluzioni adottate tengono conto dei suggerimenti del **Cedisma**, il Centro Studi e Ricerche sulla Disabilità e la Marginalità dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

- * Grande attenzione a percorsi e strumenti per la didattica inclusiva NEL testo base
- * Un volume dedicato per alunni con BES.

Gli Autori

Claudio Giunta, professore di letteratura italiana all'Università di Trento

Nora Calzolaio, dirigente sssg a Como

Bianca Barattelli, ex docente di italiano sssg

Ada Novajra, docente di italiano sssg

Silvia Bellotto, docente di italiano sssg

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Si tratta dell'Edizione "verde" per Istituti tecnici del corso "Lettere al futuro".

Dove il materiale è cambiato

Revisione e alleggerimento (dove opportuno) delle parti teoriche; nuove attività su: Lessico, Competenze sociali e civiche, Competenze digitali, appositamente pensate per gli studenti degli Istituti tecnici; nuove proposte di didattica innovativa come compiti di realtà e debate.

L'indice dell'edizione Verde dà maggiore spazio a testi di carattere tecnico-scientifico e a temi che abbiamo una valenza più "pratica". Nel volume di Narrativa, in particolare, sono stati introdotti due percorsi nuovi, "Lavorare" e "Raccontare lo sport", nel volume di Poesia e Teatro una nuova sezione di epica dedicata all'Odissea.

Significativo anche il (nuovo) lavoro proposto sulla scrittura con agili schede di due tipi:

- * nel volume di Narrativa, "A scuola di scrittura": schede operative per imparare a scrivere bene
- * nel volume di Poesia e Teatro, una guida pratica per fare la Parafrasi e il Commento.

Il corso presenta un nuovo volume: l'antologia dei Promessi sposi.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume Narrativa + Volume Testi, scrittura, esposizione orale + eBook	eBook e pdf	720 + 200	23,50	18,33
	Volume Narrativa + eBook	eBook e pdf	720	20,00	15,60
	Volume Poesia e teatro + eBook	eBook e pdf	480	18,00	14,04
	Volume Poesia e teatro + Volume Antologia dei Promessi Sposi + eBook	eBook e pdf	480 + 120	22,00	17,16
	Volume Antologia dei Promessi Sposi + eBook	eBook e pdf	120	7,00	5,46
	Volume Mito e epica + eBook	eBook e pdf	320	12,00	9,36
	Percorso semplificato + eBook	eBook e pdf	160	6,50	5,07
	Letteratura delle origini + eBook	eBook e pdf	120	5,20	4,06
	Invalsi biennio + eBook	eBook e pdf	128	8,00	6,24

- I dati sono aggiornati a aprile 2022.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
App Dealink	Applicazione Deascuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
Zona Italiano	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac, Linux) e mobile (tablet e smartphone)	Registrazione e attivazione codice	Il portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Tra le risorse didattiche, audioletture di tutti i brani e attivazione del carattere ad alta leggibilità, esercizi interattivi per il recupero e il potenziamento di grammatica, videolezioni su norme e usi della lingua italiana.
VeriTest PLUS Italiano	Tool online	Desktop (Pc, Mac)	Registrazione e attivazione codice	Strumento per creare verifiche ed esercitazioni interattive o stampabili a partire da un ampio database di esercizi, facilmente condivisibili nelle piattaforme educational. Con numerose prove già pronte e modificabili, anche per la didattica inclusiva.
DEAFLIX	Piattaforma online	Online (Pc, Mac), smartphone e tablet	Registrazione e attivazione codice	La risorsa Deascuola dedicata a studentesse, studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali di scienze grazie a oltre 40 percorsi digitali interattivi.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

DEALINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

ZONA ITALIANO

Un portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Una biblioteca multimediale per leggere i testi, navigare per autori e Generi, creare lezioni...

VERITEST PLUS ITALIANO

Strumento per creare verifiche ed esercitazioni interattive o stampabili a partire da un ampio database di esercizi, facilmente condivisibili nelle piattaforme educational. Con numerose prove già pronte e modificabili, anche per la didattica inclusiva.

DEAFLIX

La risorsa Deascuola dedicata a studentesse, studenti e docenti: un nuovo modo di apprendere gli argomenti fondamentali della materia grazie a numerosi percorsi digitali interattivi.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 X 26 cm	Quattro	Pigmentata	55 g	Quattro	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.

DeA  SCUOLA

DeAGOSTINI

 CEDAM scuola

 **Petrini**

CIDEB

 GARZANTI **S**CUOLA

 **Ghisetti
& Corvi**

 **marietti scuola**

 **BLACK
CAT**

DeA
SCUOLA

 **LIVIANA**

 **Valmartina**

theorema

 **CEDAM SCUOLA**